1. Parodos „Ar ji prisikels“ fragmentas, Gintarės Grigėnaitės nuotrauka;
2. Parodos „Ar ji prisikels“ fragmentas, Gintarės Grigėnaitės nuotrauka;
3. Parodos „Ar ji prisikels“ fragmentas, Gintarės Grigėnaitės nuotrauka;
4. Parodos „Ar ji prisikels“ fragmentas, Gintarės Grigėnaitės nuotrauka;
5. Parodos „Ar ji prisikels“ fragmentas, Gintarės Grigėnaitės nuotrauka;
6. Parodos „Ar ji prisikels“ fragmentas, Gintarės Grigėnaitės nuotrauka;
7. Parodos „Ar ji prisikels“ fragmentas, Gintarės Grigėnaitės nuotrauka;
8. Parodos fragmentas „Nuo Dürerio iki Rembrandto“, Gintarės Grigėnaitės nuotrauka;
9. Francisco Goya „Ar ji prisikels“, Nacionalinio Bohdano ir Varvaros Chanenkų muziejus;
10. Francisco Goya „Kapričai“, Nr. 12, Prado muziejus Madride;
11. Francisco Goya „Kapričai“, Nr. 43, Prado muziejus Madride;
12. Francisco Goya „Kapričai“, Nr. 08, Prado muziejus Madride;
13. Francisco Goya „Karo baisumai“, Nr. 15, Prado muziejus Madride;
14. Francisco Goya „Karo baisumai“, Nr. 37, Prado muziejus Madride;
15. Francisco Goya „Karo baisumai“, Nr. 9, Prado muziejus Madride;
16. LNDM Prano Domšaičio galerija, Gintarės Grigėnaitės nuotrauka;
17. LNDM Prano Domšaičio galerija, Gintarės Grigėnaitės nuotrauka.